

azienda associata:

**MOBA EUROROTUBI**  
THE PAPER CORE COMPANY

## PAPER CORES

PRIMARY COMPONENT  
FOR INDUSTRIAL PROCESSES

 **GITA**  Gruppo Italiano Tubi Anime Cartone

PRIMARY COMPONENT



SINGLE USE

01

02

03

04

LOGISTIC ISSUE

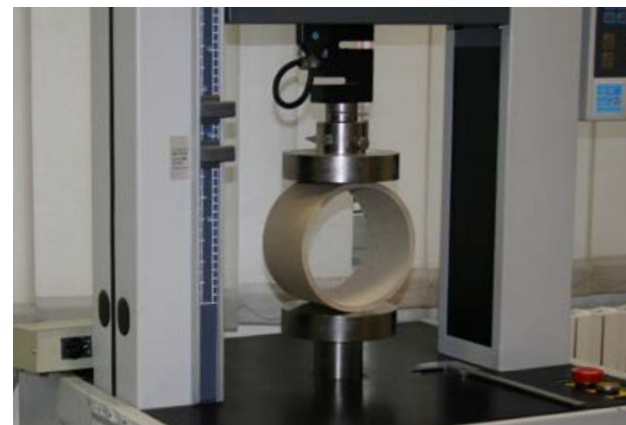
SUSTAINABILITY



# 01 PRIMARY COMPONENT

L'anima in cartone rappresenta un supporto prestazionale fondamentale in molti settori del nostro mercato, come: industria tessile, film plastici (stretch, flexible packaging, BOPP, CPP, PVC, PE). Oggi ancor di più, a fronte di tecnologie sempre più performanti, il tubo in cartone è a tutti gli effetti assimilabile ad una materia prima indispensabile per i processi industriali. La mancanza di tale elemento rappresenta per gran parte dei nostri clienti, un fermo linea con grosse inefficienze in termini di mancata produzione. L'anima in cartone assume quindi dimensione di **COMPONENTE PRIMARIA** nei vari cicli di processo: produzione, trasporto-stoccaggio ed impiego finale. È altrettanto importante il coinvolgimento attivo dei produttori di tubi durante le fasi di acquisto o modifiche dei macchinari.

*The cardboard core represents a fundamental support for the performance of many sectors of our market, such as textiles/non-woven and plastic films (stretch, flexible packaging, BOPP, CPP, PVC, PE). Even more so today, in the face of increasingly efficient technologies, the cardboard tube is in all respects similar to a raw material indispensable for industrial processes. For most of our customers, the lack of this element represents a line stop entailing significant inefficiencies in terms of disrupted production. The cardboard core therefore takes on the dimension of a PRIMARY COMPONENT in the various process cycles: production, transport, storage, and final use. Tube producers' active involvement in the purchase or modification of machinery is equally important.*



# 02 SINGLE USE



A fronte delle sollecitazioni meccaniche e sulla base delle performance richieste alle anime in cartone, ribadiamo quanto sia indispensabile l'utilizzo **MONOUSO** del tubo di cartone nei propri impianti. I produttori di tubi garantiscono performance e caratteristiche intrinseche del prodotto, a fronte di un corretto uso e stoccaggio. Tubi giuntati e immagazzinati in ambienti umidi o non protetti possono compromettere la performance del prodotto, riversando gravi problemi sul processo produttivo a valle. Anche dopo l'avvolgimento del materiale sull'anima, la stessa va adeguatamente protetta da umidità e sbalzi di temperatura. Assolutamente da evitare il contatto con pallet umidi.

*In response to mechanical stress and performance demands on cardboard cores, we reiterate that it is indispensable to observe the SINGLE USE principle for cardboard tubes in our plants. The tube producers guarantee their product's performance and intrinsic characteristics under proper use and storage conditions. Storing jointed tubes in damp or unprotected environments can compromise the product's performance, causing serious problems for the downstream production process. Even after the core has been wrapped in material, it must be adequately protected from humidity and temperature variations. Absolutely avoid contact with damp pallets.*



# 03 LOGISTIC ISSUE

Per tutte le attività industriali che utilizzano nei loro processi produttivi anime in cartone, è stato provato che l'inserimento di una procedura di controllo dello **STOCCAGGIO** dei tubi, ha sensibilmente ridotto danni relativi al fermo impianti. Tale procedura deve considerare una serie di "best practice" per lo stoccaggio, movimentazione ed utilizzo delle anime. Va ricordato che parliamo di un elemento realizzato con fibre riciclate (economia circolare) e proprio per questo va stoccato in un ambiente adeguato, protetto da umidità e sbalzi termici.

*For all industrial activities that use cardboard cores in their production processes, it has been proven that implementing a tube STORAGE control procedure significantly reduces damage related to plant stoppages. This procedure must consider a series of 'best practices' for core storage, handling, and use. Please note that we are talking about an element made of recycled fibres (circular economy) and for this reason it must be stored in an appropriate environment, protected from humidity and temperature variations.*

# 04 SUSTAINABILITY

A sostegno dell'economia circolare, tutte le aziende che fanno parte del GITAC (Gruppo Italiano Tubi e Anime in Cartone) producono tubi ed anime rigorosamente con carte composte al 95% di **FIBRE RICICLATE**. È un processo total green che permette di recuperare a fine utilizzo il nostro prodotto, attraverso i canali di raccolta che lo conferiscono alle cartiere. Si stima che più dell'80% della produzione di anime in cartone venga recuperata per dar vita a nuova carta (dati Conai). Oggi più che mai, il mondo sta cambiando direzione e la nostra filiera è pronta già da tempo a sostenere il cambiamento.

*In support of the circular economy, all companies that are part of the GITAC (Gruppo Italiano Tubi e Anime in Cartone, or Italian Cardboard Tube and Core Group) produce tubes and cores exclusively with papers composed of 95% RECYCLED FIBRES. It is a completely green process that allows us to recover our product at the end of use, through the collection channels that give it to the paper mills. It is estimated that more than 80% of the production of cardboard cores is recovered to create new paper (Conai data). Today more than ever, the world is changing direction and our supply chain has been ready to support this change for some time.*

